РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
(МИНОБРАЗОВАНИЯ КРЫМА)

П Р И К А З

«01» 03 2022 г. № 358

г. Симферополь

О проведении республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Крым в 2022 году

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.02.2022 № 90 «О Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2022 году», с целью реализации плана мероприятий («дорожная карта») Министерства просвещения Российской Федерации по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» на 2021-2022 года, утвержденного первым заместителем Министра просвещения Российской Федерации Бугаевым А.В. 18.11.2021, сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в Республике Крым в 2022 году республиканский этап Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» согласно Положению о Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Положение), утвержденному приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.02.2022 № 90 «О Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2022 году» (приложение № 1).

2. Утвердить организационный комитет республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока

давности» в Республике Крым в 2022 году согласно приложению № 2 (прилагается).

3. Утвердить состав жюри республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Крым в 2022 году согласно приложению № 3 (прилагается).

4. Управлению дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым (Боровику Н.С.):

4.1. Довести данный приказ до сведения руководителей органов управления образованием муниципальных образований, руководителей профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, государственных бюджетных учреждений интернатного типа Республики Крым;

4.2. Обеспечить информационное сопровождение проведения республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Крым в 2022 году.

5. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения» (Осокиной Е.А.), Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования» (Пановой О.О.) обеспечить организационно-методическое сопровождение проведения республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Крым в 2022 году.

6. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов в Республике Крым, образовательных организаций Республики Крым обеспечить участие образовательных организаций в республиканском этапе Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Крым в 2022 году согласно Положению.

7. Данный приказ разместить на сайтах Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения».

8. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования, науки и молодежи Республики Крым Красникову О.В.

Министр **В.В. Лаврик**

Приложение № 1 к приказу
Министерства образования, науки
и молодежи Республики Крым
от 01.03.2022 № 358

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «22» февраля 2022 г. № 92

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2022 году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2022 году Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее — Фестиваль), порядок участия в Фестивале и определения победителей Фестиваля.

1.2. Учредителем Фестиваля выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

Фестиваль проводится Учредителем совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

Федеральным оператором Фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» http://ec.memory45.mpgu.su/ (далее – сайт Фестиваля).

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

изучение истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. посредством музейных средств;

воспитание уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

противодействие попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения;

создание музейных экспозиций в образовательных организациях, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения, посвященных истории военных преступлений нацистов и их пособников на территории СССР;

привлечение подрастающего поколения и молодежи к музейно-организационной работе (посредством участия в сборе и изучении музейных предметов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы).

III. Участники Фестиваля

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. В Фестивале могут принять участие музеи образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы, основные образовательные программы высшего образования на территории Российской Федерации (далее — образовательные организации, участники Фестиваля).

Фестиваль проводится среди следующих категорий участников Фестиваля:

общеобразовательные организации (категория 1);

профессиональные образовательные организации (категория 2);

образовательные организации высшего образования (категория 3).

IV. Тематика Фестиваля и конкурсные номинации

4.1. I этап – конкурсный отбор концепций музейных экспозиций образовательных организаций, посвященных сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения (далее – конкурс), проводится в субъектах Российской Федерации в заочной форме в следующих номинациях:

«Музей» – концепция создания (обновления) музейной экспозиции музея, музейной комнаты и музейного зала в образовательной организации;

«Виртуальный музей» – концепция создания музейной экспозиции виртуального музейного контента для размещения на официальных сайтах образовательных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при отсутствии или невозможности создания музейных экспозиций);

«Выставка» – концепция создания в образовательной организации музейной экспозиции, посвященной проблематике проекта «Без срока давности».

II этап – создание (обновление) музейных экспозиций в образовательных организациях при поддержке субъекта Российской Федерации на основе результатов конкурсного отбора концепций на I этапе. Определение финалистов для участия в III этапе Фестиваля.

III этап – Фестиваль музеев в Москве.

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется конкурсная заявка и конкурсная документация (в составе конкурсной заявки) в соответствии с разделом VII настоящего Положения.

В конкурсных заявках участникам Фестиваля необходимо раскрыть посредством музейных средств (по выбору или комплексно) следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о жертвах военных преступлений

нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. (далее – тематические направления):

отражение событий Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., раскрывающих военные преступления нацистов и их пособников против мирного населения в истории субъекта Российской Федерации, города или иного населенного пункта;

судьбы жителей оккупированных территорий – жертв геноцида, эвакуированных в тыл в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в источниках личного происхождения (воспоминания, дневники, письма) и на страницах периодической печати;

тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в произведениях художественной литературы, а также музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства;

деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций, а также участие молодежи в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

потери среди мирного населения на оккупированной территории, в том числе в результате войсковых операций, карательных репрессий, на принудительных работах в изгнании;

работа следственных органов и военных трибуналов по раскрытию обстоятельств военных преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

преступления против детства в истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

помощь органов власти, учреждений, общественных организаций тыловых регионов пострадавшим жителям оккупированных территорий – жертвам геноцида.

4.3. Выбор номинации и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов Всероссийского проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации, указанных в пункте 5.2 настоящего Положения, размещаются на сайте Фестиваля.

V. Сроки и организация проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в следующие сроки:

I этап – с 22 февраля по 9 марта 2022 г.;

II этап – с 10 марта по 31 марта 2022 г.;

III этап – с 1 апреля по 15 апреля 2022 г.

5.2. Ответственными за проведение I и II этапов Фестиваля являются органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, официальными представителями которых являются утвержденные Учредителем координаторы проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации (далее – Координаторы).

5.3. Для организации проведения I и II этапов Фестиваля, оценки конкурсных заявок, определения победителей и призеров указанных этапов Фестиваля в субъектах Российской Федерации, актом органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, в срок до 18 февраля 2022 г. утверждаются составы организационного комитета, жюри I и II этапов Фестиваля.

5.4. Координаторы отвечают за организацию и проведение I и II этапов Фестиваля, оперативный учет поданных конкурсных заявок, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по этапам проведения Фестиваля Оператору, подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координаторы несут персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

Оператором для Координаторов создаются личные кабинеты на сайте Фестиваля для внесения всей необходимой документации по Фестивалю.

5.5. На III этап Фестиваля от субъекта Российской Федерации принимается по одной конкурсной заявке от каждой категории участников Фестиваля, указанной

в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшей по результатам оценки в субъекте Российской Федерации максимальное количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе направляется по три работы победителей II этапа (по одной от каждой категории участников Фестиваля).

Для участия в III этапе Фестиваля Координаторы формируют и через личные кабинеты Координаторов, расположенных на сайте Фестиваля, направляют Оператору следующий пакет сопроводительных документов:

конкурсная заявка на участие в III этапе Фестиваля (все поля в конкурсной заявке обязательны для заполнения; конкурсная заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств);

согласие представителя участника Фестиваля (педагогического работника образовательной организации, представляющего музейную экспозицию образовательной организации) на обработку персональных данных (при необходимости фото- и видеосъемку, использование фото-видеоматериала, конкурсных материалов в некоммерческих целях);

видеоролик-презентация;

паспорт музея (экспозиции/выставки).

Бланки и образцы сопроводительных документов размещаются на сайте Фестиваля.

VI. Организационный комитет Фестиваля

6.1. Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет) создается на период подготовки и проведения Фестиваля для организации и проведения III этапа Фестиваля, достижения цели и решения вытекающих из нее задач Фестиваля.

Оргкомитет формируется и утверждается Учредителем Фестиваля из числа представителей Администрации Президента Российской Федерации, Оператора, федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, представителей образовательных организаций, общественных

объединений, ассоциаций(союзов), учреждений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

определяет процедуру организации и проведения Фестиваля;

формирует по согласованию с Учредителем и утверждает состав III этапа Фестиваля (далее – Жюри);

определяет порядок проведения финала Фестиваля, награждения абсолютных победителей, призеров и победителей в дополнительных номинациях III этапа Фестиваля;

обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных;

выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Фестиваля по согласованию с Учредителем.

6.3. Оргкомитет определяет формат, место и время проведения финальных мероприятий Фестиваля, а также количество приглашенных финалистов.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

6.6. При невозможности обеспечить явку большинства членов Оргкомитета решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе видеоконференцсвязи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

6.9. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные заявки в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях, для освещения организации и проведения Фестиваля в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия участников Фестиваля на безвозмездную публикацию их конкурсных заявок или фрагментов конкурсных заявок любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

VII. Требования к конкурсным заявкам

7.1. Конкурсная заявка представляется образовательной организацией вместе с развернутой концепцией создания музейной экспозиции (I этап), паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции (II этап). Образовательная организация самостоятельно определяет ответственного исполнителя конкурсной заявки из числа своих сотрудников.

Все конкурсные заявки заполняются образовательными организациями на утвержденных Оператором бланках. Образцы оформления конкурсной заявки и конкурсной документации размещаются на сайте Фестиваля.

7.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные заявки, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

7.3. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

7.4. Образовательные организации оформляют конкурсные заявки самостоятельно.

7.5. На III этап Фестиваля направляются видеоролики-презентации (разрешение 720 р (HD Ready) и выше), продолжительностью не более 5 минут. Паспорт музея (экспозиции/выставки) прилагается формате .doc или .docx. Конкурсные заявки с неполным пакетом документов на III этап Фестиваля не принимаются.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации

8.1. Каждая конкурсная заявка на всех этапах Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами жюри.

8.2. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных предметов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

эргономика рабочего пространства;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

участие обучающихся в создании музейной экспозиции;

включенность экспозиции в культурное пространство региона.

На III этапе Фестиваля Жюри дополнительно оценивает конкурсные заявки по критерию «Общее зрительское восприятие музейной экспозиции».

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

8.4. По решению членов жюри к участию в Фестивале могут быть не допущены работы, содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

IX. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля

9.1. Победители I и II этапов Фестиваля в субъектах Российской Федерации определяются на основании результатов оценки конкурсных заявок жюри I и II этапов Фестиваля по каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Субъекты Российской Федерации оставляют за собой право на определение квот и награждение победителей и призеров I и II этапов Фестиваля.

9.2. На III этап Фестиваля от субъекта Российской Федерации направляется по три конкурсные заявки (по одному от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения), набравшие по результатам оценки жюри II этапа максимальное количество баллов.

9.3. Все участники III этапа являются финалистами Фестиваля.

9.4. Определение абсолютных победителей, призеров III этапа, а также победителей по дополнительным номинациям III этапа Фестиваля осуществляется на основании оценки конкурсных заявок членами Жюри и оформляется в виде рейтингового списка III этапа Фестиваля. Рейтинговые списки III этапа Фестиваля формируются автоматически с учетом категорий участников Фестиваля.

Рассмотрение конкурсных заявок членами Жюри осуществляется через личные кабинеты на сайте Фестиваля.

Члены жюри, принимавшие участие в оценке соответствующих конкурсных заявок участников Фестиваля в рамках I и II этапов, не допускаются к оценке указанных заявок в рамках III этапа.

9.5. Абсолютными победителями III этапа Фестиваля становятся 3 финалиста федерального этапа, набравшие максимальное количество баллов по результатам оценки Жюри конкурсных заявок, – по одному в каждой категории участников Фестиваля, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения.

9.6. Призерами III этапа Фестиваля становятся 30 финалистов – по 10 финалистов от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри.

9.7. Списки финалистов, а также победителей и призеров Фестиваля размещаются на сайте Фестиваля.

9.8. Руководители образовательных организаций и финалисты Фестиваля награждаются Благодарственными письмами за вклад в сохранение исторического наследия, формирование гражданско-патриотической позиции среди обучающихся Российской Федерации, а также за помощь в подготовке к Фестивалю.

9.9. На III этапе Фестиваля возможно награждение финалистов по следующим дополнительным номинациям за:

активную гражданско-патриотическую позицию;

активное участие в поиске и изучении музейных предметов;

лучшее экспозиционное решение;

популяризацию поискового движения;

оригинальность сюжета музейной экспозиции.

9.10. На III этапе для участия в церемонии награждения абсолютных победителей, призеров и победителей в дополнительных номинациях Фестиваля приглашаются до 3 представителей от региона по каждой категории награждаемых, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения.

9.11. По итогам Фестиваля издается альбом-каталог абсолютных победителей, призеров и победителей в дополнительных номинациях Фестиваля с указанием руководителей образовательных организаций и ответственных исполнителей конкурсных заявок.

9.13. Руководители образовательных организаций и ответственные исполнители конкурсных заявок, ставших финалистами Фестиваля, награждаются дипломами Учредителя Фестиваля. Оргкомитет вправе установить для абсолютных победителей, призеров, победителей в дополнительных номинациях Фестиваля дополнительные формы поощрения. Награждение абсолютных победителей, призеров, победителей в дополнительных номинациях Фестиваля проводится Учредителем Фестиваля в Москве в торжественной обстановке.

Приложение № 2 к приказу
Министерства образования, науки и
молодежи Республики Крым
от 01.03.2022 г. № 358

Состав организационного комитета
республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев
образовательных организаций «Без срока давности»
в Республике Крым в 2022 году

КРАСНИКОВА Оксана Валентиновна	- заместитель министра образования, науки и молодежи Республики Крым, председатель организационного комитета;
БОРОВИК Николай Сергеевич	- начальник управления дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей, заместитель председателя организационного комитета;
ОСОКИНА Елена Анатольевна	- директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения», секретарь организационного комитета;
СТАРОВОЙТЕНКО Юлия Николаевна	- главный специалист отдела среднего профессионального образования управления науки, среднего профессионального и высшего образования.

Приложение № 3 к приказу
Министерства образования, науки и
молодежи Республики Крым
от 01.03.2022 г. № 358

Состав жюри
республиканского этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности»
в Республике Крым в 2022 году

БОРОВИК Николай Сергеевич	- начальник управления дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей, председатель жюри;
КАРНАЦКАЯ Ирина Павловна	- заместитель начальника управления дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей – заведующий отделом организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей, заместитель председателя жюри;
ОСОКИНА Елена Анатольевна	- директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения», секретарь жюри.

Члены жюри:

ЖИГАРЬКОВА Сусана Куртсеитовна	- начальник отдела воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования»;
КАЛЁШНИК Эвелина Владимировна	- заведующий краеведческого отдела Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;
РЕПЕЦКИЙ Максим Владимирович	- заместитель директора по учебно-методической работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного

	образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;
ШУБИНА Екатерина Ивановна	- методист отдела воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования»;